Приложение № 1.1.
к Основной образовательной программе
основного общего образования, утвержденной
приказом МАОУ лицей № 39
от 30.08. 2020 г. № 133-23

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для 5 - 9 классов

	Содержание	**Стр.**
1.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2.	Содержание учебного предмета	11
3.	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	23

.

1. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты освоения программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в

жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

.

Метапредметные результаты освоения программы:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

10.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
– выделять общую точку зрения в дискуссии;
– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

12.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты освоения программы по предмету «Русский язык»:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 КЛАСС

О языке

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.

РЕЧЬ

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация – условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности – речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учетом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Закрепление и углубление изученного в начальных классах

Фонетика, орфоэпия, графика

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова.

Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита.

Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква **ё** и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.

Письмо. Орфография

Значение письма в жизни общества.

Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.

Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ъ; -тся/-ться в глаголах. **Ь** после шипящих в конце имён существительных и глаголов.

Не с глаголами.

Орфографический словарь и использование его в речевой практике.

Слово и его строение. Морфемика

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.

Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

Слово как часть речи. Морфология

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.

Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение.

Служебные части речи.

Систематический курс русского языка

Синтаксис и пунктуация (вводный курс)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.

Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.

Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение. Знаки препинания при обращении.

Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.

Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.

Лексика. Словообразование. Орфография

Предмет изучения лексики.

Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа.

Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.

Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.

Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность в значении и строении (- оват ый,- а- тель- ниц а и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.

Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.

Толковый словарь и использование его в речевой практике.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.

Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.

Морфология. Правописание.

Самостоятельные части речи

Глагол

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив).

Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).

Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).

Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание.

Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.

Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.

Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов -чик- (-щик), -ек- (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных.

Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе).

Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др.

Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма.

Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные.

Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.

Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.

Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов.

Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный—бескрайний, искренно—искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее).

6 КЛАСС

О языке

Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

Текст. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

Речь. Язык. Правописание. Культура речи

Правописание

Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ и ъ; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.

Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. **Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи**

Морфология и синтаксис как разделы грамматики.

Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.

Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности.

Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление букв н, нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок.

Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов.

Морфология

Причастие и деепричастие

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Числительные простые, сложные и составные; их правописание.

Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания.

Нормы употребления числительных в устной речи.

Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными.

Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков.

Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении.

Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями.

Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловой точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др.

7 КЛАСС

О языке

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка

РЕЧЬ

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления .

Язык. Правописание. Культура речи

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.

Морфология. Орфография

Наречие

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ъ после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н— нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния).

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака.

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.

Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий.

Служебные части речи

Предлог

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

Союз

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

. **Культура речи**. Правильное произношение союзов.

Частица

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

Междометия и звукоподражательные слова

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

Трудные случаи разграничения языковых явлений

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка; по прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п.

8 КЛАСС

О языке

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Жанры публицистики: **репортаж, портретный очерк, проблемная статья**. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.

Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

Синтаксис простого предложения

Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений с сравнительными оборотами.

Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами.

Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.

Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.

Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

Односоставные простые предложения

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (**определённо-личные, неопределённо-личные, безличные**). Особенности интонации простого односоставного предложения.

Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бес союзов и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и.. как..., так и... .

Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

Предложения с обособленными членами

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

Прямая и косвенная речь

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

Культура речи. Замена прямой речи косвенной.

9 КЛАСС

О языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Стили речи. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения.

Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные.

Сложносочинённое предложение

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Интонация сложноподчинённого предложения.

Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений.

Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период.

Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

5 класс

Тема урока	Кол-во часов
Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека	1
Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке.	1
Что такое речь (в отличие от языка).	1
Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	2
Предмет изучения орфоэпии. Звуки и буквы. Алфавит.	1
Звуковое значение букв Е, Е, Ю, Я. Фонетический разбор слова.	1
Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике	1
Что такое текст (повторение).	1

Тема текста.	1
Основная мысль текста.	1
Сочинение «Памятный день летних каникул».	1
Значение письма в жизни общества	1
Орфография. Нужны ли правила.	1
Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков.	1
Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков.	1
Буквенные сочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, РЩ.	1
Буква Ь после шипящих в конце существительных и глаголов.	1
Разделительные Ь и Ъ. Орфографический словарь и использование его в речевой практике	1
НЕ с глаголами.	1
Правописание – ТСЯ, - ТЬСЯ в глаголах.	1
Контрольная работа (входная диагностика). Диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта.	1
Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	1
Как образуются формы слова.	1
Самостоятельные части речи.	1
Как изменяются имена существительные, имена прилагательные, глаголы.	1
Служебные части речи: предлог, союз, частица.	1
От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.	1
Абзац как часть текста.	1
План текста.	1
Сжатие и развёртывание текста.	1
Что изучает фонетика.	1
Звуки гласные и согласные.	1
Слог, ударение.	1
Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков.	1
Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	2
Контрольная работа по теме: «Фонетика и орфоэпия».	1
Как определять лексическое значение слова.	1
Сколько лексических значений имеет слово.	1
Когда слово употребляется в переносном значении.	2
Как пополняется словарный запас русского языка.	1
Как образуются слова в русском языке.	2

Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	1
Правописание чередующихся гласных в корнях -ЛАГ-/ - ЛОЖ-, -РОС- / -РАСТ- (-РАЩ-).	1
Буквы О-Ё после шипящих в корне слова.	1
Чем отличаются друг от друга слова- омонимы.	1
Что такое профессиональные и диалектные слова.	1
О чем рассказывают устаревшие слова.	1
Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.	1
Правописание корней слов.	1
Правописание приставок.	1
Буквы Ы-И после Ц.	1
Значение, строение и правописание слова.	1
Контрольная работа.	1
Что изучает стилистика.	1
Разговорная и книжная речь.	1
Культура речевого поведения.	1
Художественная речь.	1
Научно-деловая речь.	1
Изложение (на основе текста «Барсучонок»).	1
Что изучают синтаксис и пунктуация.	1
Словосочетание.	2
Предложение. Интонация предложений. Виды предложений по цели высказывания. Предложения восклицательные.	2
Главные члены предложения.	1
Тире между подлежащим и сказуемым.	1
Предложения распространенные и нераспространенные. Второстепенные члены предложения.	3
Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения.	2
Контрольная работа за 2 четверть и ее анализ.	1
Обращение.	1
Синтаксический разбор простого предложения.	1
Сложное предложение. .	3
Прямая речь.	2
Диалог.	1
Повторение и обобщение изученного материала по теме «Синтаксис и пунктуация.	1

Орфография».	
Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация. Орфография».	1
Что такое тип речи.	1
Описание, повествование, рассуждение.	2
Оценка действительности. Сочинение по фотографии о ландышах.	1
Строение текста типа рассуждения-доказательства.	2
Контрольная работа по теме «Типы речи». Анализ текста: определение типа речи.	1
Изложение.Соединение типов речи в одном тексте. Изложение «Джек здоровается».	1
Анализ изложения.	1
Самостоятельные и служебные части речи.	1
Что обозначает глагол.	1
Правописание *НЕ* с глаголами (закрепление).	1
Как образуются глаголы.	1
Вид глагола.	1
Корни с чередованием букв *Е- И.*	1
Неопределенная форма глагола (инфинитив).	1
Правописание *–ТСЯ* и *–ТЬСЯ* в глаголах.	1
Наклонение глагола.	1
Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.	1
Как образуется повелительное наклонение.	1
Времена глагола.	2
Спряжение глагола. Лицо и число.	1
Правописание личных окончаний глагола.	2
Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	2
Контрольная работа по темам: «Глагол».	1
Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях.	1
Строение текста типа повествования.	3
Что обозначает имя существительное.	1
Как образуются имена существительные.	1
Употребление суффиксов имен существительных *–ЧИК, -ЩИК-, -ЕК, -ИК-.*	2
Слитное и раздельное написание *НЕ* с именами существительными.	1
Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
Собственные и нарицательные имена существительные.	1

Род имен существительных Существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных.	2
Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	1
Падеж и склонение имен существительных.	1
Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	1
Употребление имен существительных в речи.	2
Контрольная работа по теме: «Имя существительное». Анализ контрольной работы.	2
Строение текста типа описания предмета.	1
Редактирование текстов типа описания предмета.	2
Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей.	2
Сочинение и его анализ.	2
Типы речи в тексте.	1
Анализ и редактирование текста.	2
Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги».	2
Изложение и его анализ.	2
Что обозначает имя прилагательное.	1
Прилагательные качественные, относительные, притяжательные.	2
Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	2
Образование имен прилагательных.	1
Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий.	2
Сравнительная и превосходная степень качественных имен прилагательны	2
Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное».	2
Повторение изученного за год. Фонетика. Орфоэпия.	1
Лексика. Словообразование. Правописание.	3
Синтаксис и пунктуация.	2
Годовая контрольная работа. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	2
Повторение. Морфология. Правописание.	2
Итого	170

6 класс

Тема урока	Кол-во часов
Введение. Слово — основная единица языка	1
Речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.	1
Речь. Что мы знаем о речи. Стили речи. Типы речи (повторение)	1
Орфография и пунктуация	3
Употребление прописных букв	1
Буквы ь и ъ	1
Орфограммы корня	3
Правописание окончаний слов	2
Слитное и раздельное написание глаголов, существительных, прилагательных с НЕ	4
Контрольная работа	1
Текст (повторение)	1
Сочинение по летним впечатлениям	2
Части речи и члены предложения	3
Роль имени существительного в предложении	1
Словообразование имён существительных	3
Правописание сложных имён существительных	2
Употребление имён существительных в речи	5
Произношение имён существительных	2
Контрольная работа по грамматике (имя существительное)	1
Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля	1
Научное рассуждение	1
Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1
Определение научного понятия	1
Рассуждение-объяснение	1
Контрольная работа за 1 четверть	1
Официально-деловой стиль речи	2
Роль имени прилагательного в предложении	1
Словообразование имён прилагательных	3
Правописание сложных прилагательных	2
Правописанием *н* и *нн* в прилагательных, образованных от существительных	4

Употребление имён прилагательных в речи	2
Произношение имён прилагательных	2
Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	1
Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	1
Всё о повторе	1
Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ	2
Роль глагола в предложении	2
Словообразование глаголов	3
Правописание приставок *пре-* и *при-*	4
Контрольная работа по словообразованию	1
Буквы *ы* — *и* в корне после приставок	2
Употребление глаголов в речи	3
Произношение глаголов	2
«Проверьте свою подготовку по орфографии»	3
Контрольная работа за 1 полугодие. Работа над ошибками	2
Что такое причастие	4
Причастный оборот	3
Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	6
Полные и краткие причастия	3
Морфологический разбор причастий	2
Буквы *н* и *нн* в причастиях	4
Слитное и раздельное написание *не* с причастиями	3
Контрольная работа по морфологии. Причастие	1
Повествование художественного и разговорного стилей	2
Рассказ как один из жанров художественного повествования	1
Повествование делового стиля.	1
Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	2
Повествование научного стиля	1
Что такое деепричастие	2
Деепричастный оборот	3
Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки».	1

Правописание *не* с деепричастиями	3
Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	4
Употребление причастий и деепричастий в речи	4
Контрольная работа. Деепричастие	1
Произношение глаголов, причастий, деепричастий	3
«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	3
Что обозначает имя числительное	1
Простые, сложные и составные числительные, их правописание	3
Контрольная работа за 3 четверть	2
Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	3
Изменение порядковых числительных	2
Употребление числительных в речи. Произношение числительных	3
Контрольная работа. Имя числительное	1
Описание места Строение текста этого типа речи. Способы связи предложений: последовательный и параллельный. Изменение порядка слов в текстах этого типа	2
Описание состояния окружающей среды	2
Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	2
Какие слова называются местоимениями	2
Разряды местоимений по значению	2
Личные местоимения	2
Возвратное местоимение *себя*	1
Притяжательные местоимения	1
Указательные местоимения	2
Определительные местоимения	2
Вопросительно-относительные местоимения	2
Отрицательные местоимения	2
Неопределённые местоимения	2
Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	2
Контрольная работа. Местоимение	1
Морфология.	3
Орфоэпия.	2
Повторение по теме «Орфография и пунктуация»	5
Годовая контрольная работа	2
Соединение разных типовых фрагментов в текстах	2

Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	2
Повторение по теме Мофология	1
Итого	204

7 класс

Тема урока	Кол-во часов
О языке. Изменяется ли язык с течением времени. Формы функционирования современного русского языка.	1
Что мы знаем о стилях речи.	1
Что мы знаем о типах речи.	1
Фонетика и орфоэпия.	3
Словообразование знаменательных изменяемых частей речи.	1
Правописание: орфография и пунктуация.	2
Лексическая система языка.	1
Грамматика: морфология и синтаксис.	2
Контрольная работа по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии.	1
Текст. Способы и средства связи предложений.	1
Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс».	1
О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация.	1
Буквы Ь и Ъ как разделительные.	1
Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слов.	1
О-Е(Ё) после шипящих и Ц в разных морфемах.	1
Правописание приставок.	2
Обозначение гласных и согласных в корне слова.	3
Правописание суффиксов.	3
Правописание окончаний.	2
Контрольная работа за 1 четверть	1
Не с глаголами, деепричастиями, причастиями, существительными и прилагательными.	3
НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	2
Употребление дефиса.	2
Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов.	1
Грамматика: морфология и синтаксис.	3

Контрольная работа.	1
Стили речи. Публицистический стиль речи.	1
Публицистический стиль речи.	1
Заметка в газету.	1
Заметка в газету (сочинение и его анализ).	2
Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев.	4
Разряды наречий по значению. Слова состояния.	3
Степени сравнения наречий.	3
Контрольная работа за 2 четверть	1
Морфологический разбор наречий.	1
Словообразование наречий.	4
Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	2
Правописание *не* с наречиями на *о* (*е*).	2
Буквы *н* и *нн* в наречиях на *о* (*е*).	2
Буквы *о* и *е* в конце наречий после шипящих.	1
Рассуждение-размышление.	1
Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису).	1
Правописание наречий: буквы *о*, *а* в конце наречий.	1
Дефис в наречиях.	2
Не и *ни* в отрицательных наречиях	1
Буква *ь* в конце наречий после шипящих	1
Употребление наречий в речи	2
Произношение наречий	2
Контрольная работа. Наречие. Анализ КР.	2
Описание состояния человека.	3
Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...». Анализ сочинения.	2
Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	1
Правописание предлогов.	2
Употребление предлогов в речи.	2
Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	2
Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	2
Изложение текста «Поговорим о бабушках».	1
Союз как часть речи. Разряды союзов	2

Контрольная работа за 3 четверть	1
Правописание союзов	2
Употребление союзов в простых и сложных предложениях	3
Текст. Описание внешности человека	1
Описание внешности человека. Сочинение – миниатюра «Кто он? Портрет интересного человека».	1
Текст. Описание предмета.	1
Контрольная работа. Предлог, союз.	1
Частица как часть речи. Разряды частиц	1
Правописание частиц	3
Употребление частиц в речи	3
Произношение предлогов, союзов, частиц	2
Понятие о междометиях и звукоподражательных словах.	2
Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	1
Трудные случаи разграничения языковых явлений: омонимия слов разных частей речи	3
Характеристика человека.	1
Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове». Анализ изложения.	2
Повторение по теме Предлоги, союзы, частицы	3
Годовая контрольная работа.	2
Анализ итоговой контрольной работы.	1
Сочинение о человеке (характеристика человека и описание его внешности). Анализ сочинения	2
Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года.	1
Итого	136

8 класс

Русский язык в семье славянских языков	1
Рр Разновидности речи	1
Рр Изложение без концовки.	1
Анализ изложения	1
Буквы н и нн в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1
Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1
Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями	1
Употребление в тексте частицы ни	1
Употребление дефиса	1
Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1
Тестовые задания по орфографии	1
Рр Типы речи	1
Рр Способы и средства связи предложений в тексте	1
Словосочетание	1
Словосочетание	1
Словосочетание	1
Предложение (общая характеристика)	2
Интонация простого предложения	2
Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения.	1
Контрольная работа за 1 четверть	1
Сказуемое и способы его выражения	1
Тире между подлежащим и сказуемым	1
Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	2
Дополнение	1
Обстоятельство	1
Порядок слов в предложении	1
Контрольная работа по теме "Второстепенные члены предложения"	1
Рр Репортаж	1
Рр Репортаж-повествование	1
Рр Сочинение в жанре репортажа	1
Рр Репортаж-описание	1

Виды односоставных предложений	1
Определённо-личное предложение	2
Неопределённо-личное предложение.	1
Обобщённо-личное предложение	1
КР Контрольная работа за II четверть	1
Безличное предложение	2
Назывное предложение	1
Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	2
Рр Изложение (или сочинение по картине)	1
Рр Статья	2
Рр Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод.	1
Понятие однородности членов предложения	3
Средства связи между однородными членами предложения	3
Однородные и неоднородные определения	2
Рр Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	1
Обобщающие слова при однородных членах предложения	2
Кр Контрольная работа по теме "Однородные члены предложения"	1
Обращение	2
Предложения с вводными конструкциями	1
Предложения с вводными конструкциями	1
Предложения с вводными конструкциями	1
Предложения с вводными конструкциями	1
Предложения с вводными конструкциями	1
Вставные конструкции	2
Контрольная работа по теме "Вводные конструкции"	1
Анализ контрольной работы	1
Понятие обособления второстепенных членов предложения	2
Обособленные определения и приложения	1
Обособленные определения и приложения	1
Обособленные определения и приложения	1
Обособленные определения и приложения	1
Обособленные определения и приложения	1
Контрольная работа по теме "Обособленные члены предложения"	1
Обособленные обстоятельства	1

Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств	1
Особенности их употребления в устной и письменной речи.	1
Предупреждение и исправление соответствующих ошибок	1
Уточняющие члены предложения	2
Контрольная работа по теме "Уточняющие члены предложения"	2
Рр Портретный очерк.	2
Рр Сочинение в жанре портретного очерка	1
Рр Урок-деловая игра «Мы делаем газету»	2
Прямая речь и её оформление	1
Прямая речь и её оформление	1
Прямая речь и её оформление	1
Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	2
Цитаты и их обозначение	1
Годовая контрольная работа	1
Анализ контрольной работы. Повторение и обобщение изученного в 8 классе	1
Повторение по теме Прямая и косвенная речь	1
	102

9 класс

Тема урока	Кол-во часов
Русский язык — национальный язык русского народа	1
Повторение. Речь. Стили речи	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика	3
Лексика. Морфемика. Словообразование	2
Морфология и синтаксис	2
Орфография и пунктуация	3
Контрольная работа: диктант с дополнительными заданиями	1
Типы речи	1

Обучение изложению: сжатый пересказ	1
Понятие о сложном предложении	2
Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	2
Контрольная работа за 1 четверть	1
Понятие о сложносочинённом предложении	1
Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями ССП.	2
Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме	1
Художественный стиль речи и язык художественной литературы. Синонимика ССП с различными союзами. Стилистические особенности ССП и ряда простых предложений.	1
Изложение «Мой друг»	1
Понятие о сложноподчинённом предложении	2
Виды сложноподчинённых предложений	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	3
Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	2
Строение текста	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным места	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным времени.	2
Контрольная работа за 1 полугодие	1
Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	2
Путевые заметки	2
Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды» Подробное изложение	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1
Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия	2
Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	2
Рецензия	2
Сочинение в жанре рецензии	1
Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений.	3
Диктант и его анализ	2
Эссе	1
Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	2

Понятие о бессоюзном сложном предложении	2
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	2
Контрольная работа за 3 четверть	1
БСП со значением причины, пояснения, дополнения	2
БСП со значением противопоставления, времени или условия и следствия	1
Работа по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	2
Диктант и его анализ	2
Деловая речь. Деловые бумаги.	2
Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.	1
Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	5
Период	1
Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи	1
Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление.	1
Итоговое повторение	2
Годовая контрольная работа	2
Анализ итоговой работы	1
Итоговое повторение.	3
Итого	102